



16 – 21 aprile 2008

Fuori salone del mobile

## *Arte da mangiare*

Presso il Forum Fnac Via Torino, angolo via Della Palla

presenta

### **Arte in verde la natura l'arte e il design**

Alessandra Angelini artista e docente presso l'Accademia di Belle Arti di Brera presenterà "Pierrot Lunaire, omaggio a Schoenberg" 2007, *La musica ritrovata attraverso la manipolazione dei materiali*. L'installazione è composta da due sedie-scultura in legno multilaminare TABU – Cantu' lavorato a scalpello e una serie di pannelli multicolori; si tratta di stampe originali a unica tiratura, lavorate secondo gli antichi e tradizionali metodi della Stampa d'Arte, realizzate su fogli di legno tinto prodotti dalla Tabu.

Art play factory presenta AQUAARIA: Acqua e Aria, Water and Air, ossigeno è il loro comune denominatore, indispensabile elemento della vita.

Sfere di bronzo e ferro fluttuano nell'aria volteggiando nel vuoto. Attraversate e circondate da fibre ottiche che le attraversano come filamenti liquidi. Bolle d'aria nell'acqua.

Atelier Almayer realizza installazioni e sculture "Site Specific" utilizzando soprattutto materiali naturali quali cera, gesso, ceramica, ferro, vetro, pigmenti e carta. Presso il Forum Fnac presenterà una collezione di ceramiche ispirate ai grandi maestri del '900

Claudio Gasparini, architetto e designer metterà in mostra la collezione di "tazzine nubi", ironica citazione delle Macchine Celibi di Marcel Duchamp e Man Ray che si ricollega anche al dadaismo e al design contemporaneo, del quale Achille Castiglioni e Bruno Munari sono dei maestri riconosciuti. Le tazzine nubi sono prodotte con una nuova tecnica di produzione definita Prototipazione rapida – 3D printing che permette la realizzazione di un modello fisico progettato con un sistema CAD.

Vito Romanazzi, giovane scultore braidense si affaccia sul palcoscenico milanese anche con opere fra arte e design. Particolarmente attratto dalla problematica della conservazione ambientale agisce artisticamente usando l'oggetto "bicicletta" come alfabeto artistico.

Spazio Mistral, un gruppo di creativi specializzati nel settore della ristrutturazione, architettura e animazione 3D presenteranno Textures segni dal mare, immagini sottomarine concesse in esclusiva dal fotografo Pierfranco Dilenge che si trasformano in suggestivi sfondi grafici per l'ambiente.

topylabrys, scultrice e ideatrice dell'Associazione culturale Arte da mangiare presenta il tavolo zattera ispirato ad una grande installazione galleggiante che è stata proposta all'interno del Chiostro dei glicini della Società Umanitaria. Il tavolo è realizzato nella sua parte centrale in legno naturale (fornito da Cappellini) con inserti metallici sui quali poggiano dei pannelli plastici, realizzati direttamente dall'artista

**Associazione Culturale Arte da mangiare**  
Via Daverio 7 - 20122 Milano  
tel-fax 02/ 54122521 cell 346 / 6199849  
[info@artedamangiare.it](mailto:info@artedamangiare.it) [www.artedamangiare.it](http://www.artedamangiare.it)





Domenica 20 aprile

Chiostri dell'Umanitaria  
Via San Barnaba, 48

In occasione della Giornata mondiale del libro promossa da Fnac presso la Società Umanitaria

## *Arte da mangiare*

presenta la mostra

### *Libri d'artista*

Alle ore 17:00

### *Libri da mangiare*

Tra gli artisti partecipanti:

Alessandra Angelini, Giusi Bassani, Marilu' Cattaneo, Athos Collura, Francesca Crocetti, Carla Crosio, Eliana Frontini, Claudio Gasparini, Genesiart, Giovanni Mattio, Marco Pedroni, Edy Persichelli, Valeria Petrocelli, Tiziana Priori, Renzi e Lucia, Vito Romanazzi, Eugenia Scaglioni, Silvia Spinetta, Alice Tettamanzi, Micaela Tornaghi, topylabrys, Gianni Villa